

## A sample of an article

IRSTI 13.09

DOI <https://doi.org/10.52081/PhSJ.2023.v01.i1.004>

**Zh.M. Pansat**<sup>a\*</sup>

E-mail: [94\\_jansaya@mail.ru](mailto:94_jansaya@mail.ru). \*Corresponding author: 94\_jansaya@mail.ru

**G.B. Mamayeva**<sup>b</sup>

E-mail: [gulnar.mamaeva@mail.ru](mailto:gulnar.mamaeva@mail.ru)

**E. Alkaya**<sup>c</sup>

E-mail: ealkaya16@gmail.com

<sup>a</sup> M. Auezov South Kazakhstan University, Shymkent, Republic of Kazakhstan

<sup>b</sup> L.N. Gumilyov Eurasian National University, Astana, Republic of Kazakhstan

<sup>c</sup> Firat University, Elazig, Turkiye

## **COGNITIVE MEANING OF THE WORD "KÖK" IN THE CULTURE OF THE KAZAKH PEOPLE**

### **Abstract**

This paper discusses the symbolic meaning and function of colors. It is important to identify the national and cultural features, the model of the linguistic image of the world in the national consciousness through the cognitive and linguocultural analysis of the words that reveal the concept of color.....

**Keywords:** national worldview, conceptual metaphor, comparison, occasional use.

### **Main text of the article**

The main text of the article should contain the following structural elements:

- Introduction**
- Materials and research methods**
- Research degree of the subject**
- Analysis**
- Results and discussion**
- Conclusion**

### **References**

**Books:** Abdramanova S. 2017. Basic Color Terms in the Kazakh Language, SAGE Open April-June, P. 1–8. DOI: 10.1177/2158244017714829 journals.sagepub.com/home/sgo

Kaskatayeva Zh.A., Mazhitayeva Sh., Omasheva Zh.M., Nygmetova N., Kadyrov Zh. 2020. Colour Categories in Different Linguistic Cultures, Rupkatha Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities, 12(6), P. 1-13. DOI: <https://dx.doi.org/10.21659/rupkatha.v12n6.14>

Айтова Н.Н. Қазақ тіліндегі түр-түс атауларының когнитивтік семантикасы: фил. ғыл. канд. ... автореф. – Алматы, 2003.

Бабалар сөзі: Жүз томдық, Т. 1: Хикаялық дастандар. – Астана: Фолиант, 2004. – 360 б.

**Article in a scientific collection:**

**Collective monograph:**

**Collective monograph:**

**Dissertation:**

**Journal article:**  
**Electronic source:**  
**Tutorial:**  
**Newspaper article:**

## References (design of sample)

**Books:** Abdramanova S. 2017. Basic Color Terms in the Kazakh Language, SAGE Open April-June, P. 1–8. DOI: 10.1177/2158244017714829 journals.sagepub.com/home/sgo.

Kaskatayeva Zh.A., Mazhitayeva Sh., Omasheva Zh.M., Nygmetova N., Kadyrov Zh. 2020. Colour Categories in Different Linguistic Cultures, Rupkatha Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities, 12(6), P. 1-13. DOI: <https://dx.doi.org/10.21659/rupkatha.v12n6.14>

Aitova N.N. Qazaq tilindegi túr-tús ataýларының kognitivtik semantıkasy: fil. ғыl. kand. ... avtoref. – Almaty, 2003. [in Kazakh].

Babalar sózi: Zhúz tomdyq. Tom 1: Khikayalyk dastandar. – Astana: Foliant, 2004. – 360 p. [in Kazakh].

**Article in a scientific collection:**

**Collective monograph:**

**Conference materials:**

**Dissertation:**

**Journal article:**

**Electronic source:**

**Tutorial:**

**Newspaper article:**

**Ж.М. Пансат<sup>a\*</sup>**

E-mail: [94\\_jansaya@mail.ru](mailto:94_jansaya@mail.ru). \*Байланыс үшін автор: 94\_jansaya@mail.ru

**Г.Б. Мамаева<sup>b</sup>**

E-mail: [gulnar.mamaeva@mail.ru](mailto:gulnar.mamaeva@mail.ru)

**Е. Алкая<sup>c</sup>**

E-mail: ealkaya16@gmail.com

<sup>a</sup> М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті,  
Шымкент, Қазақстан Республикасы

<sup>b</sup> Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті,  
Астана, Қазақстан Республикасы

<sup>c</sup> Фырат университеті, Елязыг, Түркия

## ҚАЗАҚ ХАЛҚЫ МӘДЕНИЕТІНДЕГІ «КӨК» СӨЗІНІҢ ТАНЫМДЫҚ МӘНІ

**Аннотация.** Мақалада түстердің символдық мәні мен қызметі қарастырылды. Түс ұғымын ашатын сөздерге когнитивтік және лингвомәдени талдау жасау арқылы ұлттық-мәдени ерекшеліктерін, дүниенің тілдік бейнесінің ұлттық санадағы үлгісін анықтаудың маңызы зор. **Тірек сөздер:** ұлттық дүниетаным, концептуалды метафора, теңеу, окказионал қолданыс.....

**Тірек сөздер:** тіл, түркі, таным, көк бөрі, когнитивтік лингвистика, қазақ тілі, мәдениет, түс, көк.

**Ж.М. Пансат**<sup>a\*</sup>

E-mail: [94\\_jansaya@mail.ru](mailto:94_jansaya@mail.ru). \*Автор для корреспонденции: [94\\_jansaya@mail.ru](mailto:94_jansaya@mail.ru)

**Г.Б. Мамаева**<sup>b</sup>

E-mail: [gulnar.mamaeva@mail.ru](mailto:gulnar.mamaeva@mail.ru)

**Е. Алкая**<sup>c</sup>

E-mail: [ealkaya16@gmail.com](mailto:ealkaya16@gmail.com)

<sup>a</sup> Южно-Казахстанский университет имени М.Ауезова,  
Шымкент, Республика Казахстан

<sup>b</sup> Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева,  
Астана, Республика Казахстан

<sup>c</sup> Университет Фират, Елязыг, Турция

## **КОГНИТИВНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА "КӨК" В КУЛЬТУРЕ КАЗАХСКОГО НАРОДА**

**Аннотация.** В статье обсуждается символическое значение и функции цветов. Важно выявить национально-культурные особенности, модель языковой картины мира в национальном сознании через когнитивный и лингвокультурологический анализ слов, раскрывающих концепт цвета.....

**Ключевые слова:** когнитивная лингвистика, казахский язык, тюрк, культура, цвет

**Information about authors**

**Авторлар туралы мәлімет**

**Сведения об авторах**